

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 10 «Сказка» города Сафоновы Смоленской области  
(МБДОУ д/с № 10)

Принято:


на педагогическом совете

протокол № 01

« 29 » августа 2023г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ д/с № 10

 Н.И.Карташева

Приказ № 62

от « 29 » августа 2023 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 2

ВОСПИТАТЕЛИ: СТАРОВИТОВА Ю.Н.  
БУШУЕВА Л.В.

- 3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ООП СТАРШЕЙ ГРУППЫ.....
- 3.5. МЕТОДИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ И СРЕДСТВА ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ .....

## I.Целевой раздел

### 1.1.Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа - это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса в данной группе, характер оказываемых образовательных услуг.

Рабочая программа старшей группы МБДОУ ЦРР д/с№10 разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155)
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России:26.09.2013 № 30038)

Рабочая программа разработана с учетом основной образовательной Программы дошкольного образования МБДОУ д/с №10 г.Сафоново

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому

планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

## **1.2.Цели и задачи рабочей программы**

Ведущие цели РП — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

РП направлена на решение следующих задач:

- забота и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия и своевременного всестороннего развития каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в РП целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию РП

РП построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

РП строится на **принципах:**

- Развивающего образования - обогащение (амплификация) детского развития, полноценное проживание ребенком всех этапов детства.

- Научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; отбор образовательного материала для детей учитывает зону ближайшего развития и применение полученной информации в практической деятельности детей.

- Интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Комплексно-тематическом построения образовательного процесса - построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса.

- Полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму».

- Системности и непрерывности:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства;

- ✓ наличие единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

✓ взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДООУ;

✓ сотрудничество ДООУ с семьей

• Культуросообразности - учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания;

### **РП основана на подходах:**

#### 1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

#### 2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

#### **1.4.Значимые для разработки и реализации РП характеристики**

Основной формой работы с детьми старшего дошкольного возраста и ведущим видом их деятельности является игра. РП может реализовываться в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности.

Для детей старшего дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **Характеристика возрастных особенностей развития воспитанников**

##### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более

детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют

представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В ДОУ ведется дополнительное образование по развитию творческих способностей и познавательной активности детей старшего дошкольного возраста по направлениям: познавательному («Хочу все знать»), социально-коммуникативному («Истоки доброты»), художественно-эстетическому («Непоседы», «Чудеса из бумаги»),



## **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

### **Планируемые результаты освоения программы.**

Качество - это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.

Личностные качества характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

Физические качества характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

Интеллектуальные качества характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на физические, личностные и интеллектуальные условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет**

- Проявляет интеллектуальную активность, у него проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами
- Дети могут объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать свои действия, оценивать результат. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать правила, учитывать права других людей. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности. Активен в театрализованной, игровой деятельности, проявляет речевое творчество. Проявляет творчество
- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат. В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств. Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств. По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения – положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания. Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает свое мнение по поводу их решения.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует, лепит, конструирует, участвует в театрализованных играх.
- Развиты умения художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказ знакомых и вновь прочитанных произведений, рассказывает наизусть, участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует, лепит, конструирует, участвует в театрализованных играх.
- Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в организованной образовательной деятельности). Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений

детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

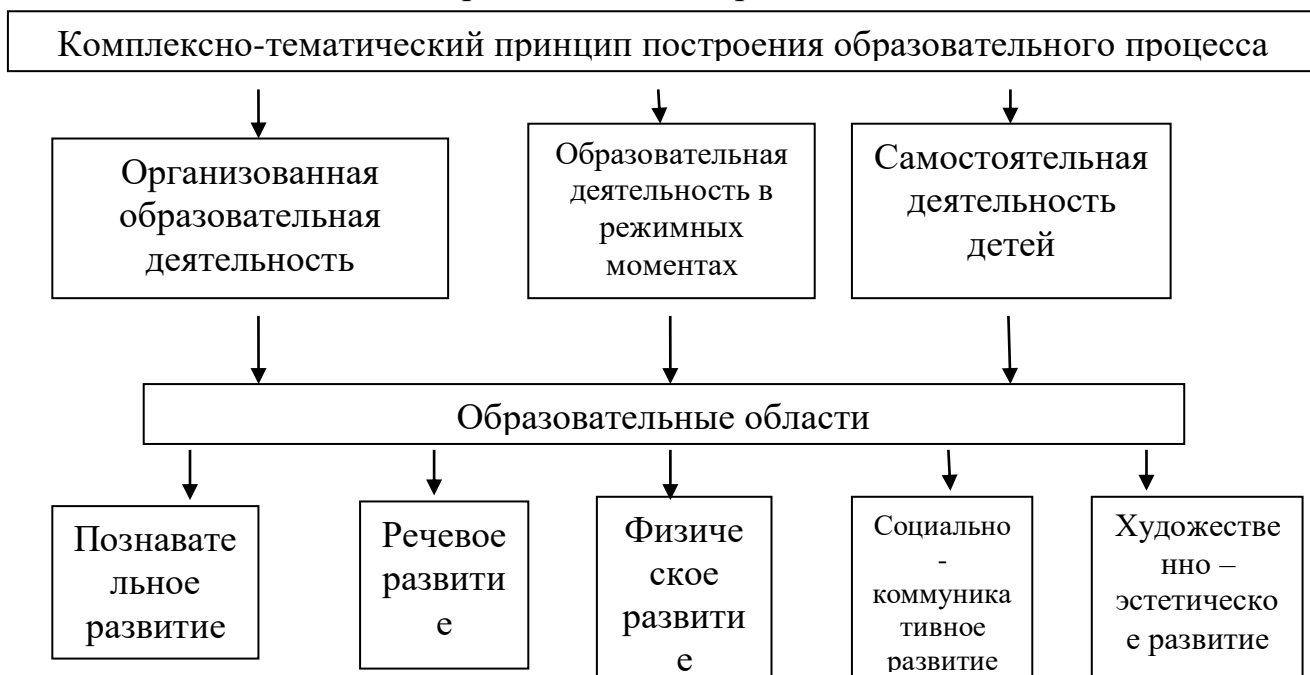
- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность по направлениям развития ребёнка

РП в старшей группе.

Модель воспитательно – образовательного процесса.



## **Планирование работы с детьми в группе по образовательным областям**

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

#### **➤ Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

#### **Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен,

избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья.** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### **➤ Содержание образовательной деятельности**

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для

жизни здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

## **ОО «Речевое развитие»**

### **Извлечение из ФГОС ДО.**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть»,

существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

### **Развитие речевого творчества**

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно\_\_ выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

**Обогащение активного словаря за счет слов**, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели;

определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

## **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Извлечение из ФГОС ДО.**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **➤ Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

### **Представления и опыт восприятия произведений искусства**

**Декоративно-прикладное искусство** разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

**Графика** как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника - иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.



**Живопись:** представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

**Архитектура** как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

**Посещение музея.** Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **➤ Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

#### **Изобразительно-выразительные умения**

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи

настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонкоразличать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

#### **Технические умения.**

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации:** использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:** развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения,

мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

**Конструирование из бумаги:** создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами.

**Конструирование из природного и бросового материалов:** умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно - пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Художественная литература.**

➤ **Содержание образовательной деятельности**

**Расширение читательских интересов детей.**

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

**Восприятие литературного текста.**

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

**Творческая деятельность на основе литературного текста.**

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

### **Музыка.**

#### **➤ Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

### **ОО «Физическое развитие»**

#### **Извлечение из ФГОС ДО.**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **➤ Содержание образовательной деятельности**

#### **Двигательная деятельность**

**Порядковые упражнения:** порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во

время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

### **Общеразвивающие упражнения:**

Четырехчастные, шестичастные, традиционные, общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

**Ходьба.** Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

**Бег.** На носках, с высоким подниманием колен, через предметы, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

**Прыжки.** На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

**Бросание, ловля и метание.** «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

**Ползание и лазание.** Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

**Спортивные игры.** Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

**Спортивные упражнения:** скользящий переменный лыжный ход, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

## **ОО «Познавательное развитие»**

### **Извлечение из ФГОС ДО.**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **➤ Содержание образовательной деятельности**

### **Развитие сенсорной культуры.**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур

(круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях.**

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Владение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

### **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.**

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных

странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

### **Ребенок открывает мир природы.**

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и



изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

## **2.2. Формы, методы и средства реализации РП**

Воспитательно-образовательный процесс в группе подразделен на 4 составляющих:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми: фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

### **Индивидуальная форма работы.**

Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

### **Групповая форма работы (индивидуально-коллективная).**

Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

### **Фронтальная форма работы.**

Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является организованная образовательная деятельность (ООД).

## **1. Социально-коммуникативное развитие.**

Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, самообслуживание и элементарный бытовой труд (поручения, дежурство, игры, беседы, хозяйственно-бытовой труд.

Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: сюжетно-ролевые, дидактические и др.

## 2. Познавательное развитие

Познавательно-исследовательская деятельность.

Формы образовательной деятельности: РЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

## 3. Речевое развитие

Развитие речи.

Формы образовательной деятельности: беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

## 4. Художественно-эстетическое развитие.

а) изобразительная деятельность

формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование.

б) восприятие художественной литературы и фольклора

формы образовательной деятельности: беседы, слушание худ.произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность

формы образовательной деятельности: слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. Продолжительность и количество НОД – в неделю 50 мин. (2 НОД).

## 5. Физическое развитие.

Двигательная деятельность.

Формы образовательной деятельности: подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники.

№ п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)

		- прогулка в двигательной активности	
2; 3.	Познавательное, речевое развитие	- занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- занятия - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа
4.	Социально коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурство по столовой, уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры	- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - сюжетно – ролевые игры
5.	Художественно эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев	- музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

❖ **Обеспечение эмоционального благополучия детей** достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой

каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в групперасполагающая, почти домашняя, при этом дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### **❖ Формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям.**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

❖ **Развитие детской самостоятельности** включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**❖ Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.**

#### **Игровая деятельность**

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Познавательная деятельность**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, наборы для экспериментирования и пр.).

**Проектная деятельность**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### **Продуктивная деятельность посредством самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Двигательная деятельность**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление



детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Реализуемые образовательные технологии, методики.**

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- Здоровьесберегающие технологии;
- Технологии проектной деятельности
- Информационно-коммуникационные технологии;
- Игровая технология

➤ **Здоровьесберегающие технологии**

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Все здоровьесберегающие педагогические технологии условно можно разделить на три категории:

\*Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

\*Технологии обучения здоровому образу жизни.

### Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Название технологии	Определение	Особенности методики проведения
Физкультурная минутка	Динамическая пауза для профилактики переутомления на занятиях интеллектуального цикла.	В зависимости от вида занятия может включать в себя элементы гимнастики для глаз дыхательной гимнастики и т. п. Проводится во время занятий по мере утомляемости детей. Продолжительность – 2-3 мин.
Подвижные и спортивные игры	Это игры с правилами, где используются естественные движения и достижение цели не требует высоких физических и психических напряжений. Спортивные игры – игры, по которым проводятся соревнования.	Подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем проведения.
Пальчиковая гимнастика	Тренировка тонких движений пальцев и кисти рук.	Проводится в любое удобное время. Рекомендуются всем детям, но особенно с речевыми проблемами.
Артикуляционн	Упражнения для формирования	Результативна

ая гимнастика	правильного произношения: выработки полноценных движений губ, языка, челюсти.	только при качественном ее выполнении.
Бодрящая гимнастика	Переход от сна к бодрствованию через движения. Поднятие настроения и мышечного тонуса детей с помощью контрастных воздушных ванн и физических упражнений.	Формы проведения: на кроватках, обширное умывание, ходьба по ребристым дощечкам, легкий бег из спальни в группу с разной температурой в помещениях и др. Длительность – 5-10 мин.
Гимнастика для глаз	Упражнения для снятия глазного напряжения.	Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуются использовать наглядный материал и показ педагога
Дыхательная гимнастика	Специальные упражнения, позволяющие очистить слизистую оболочку дыхательных путей, укрепить дыхательную мускулатуру, улучшить самочувствие ребенка.	Проводится в разных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмопластика	Система физических упражнений, выполняемых под музыку, способствует развитию у детей мышечной свободы, выразительности, красоты, грациозности, ритмичности движений, музыкальности, чувство ритма и пластику.	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка. Проводится не раньше, чем через 30 мин. после приема пищи. 2 раза

		в неделю по 30 мин.
Релаксация	Система расслабляющих упражнений, направленная на восстановление между процессами равновесия возбуждения и торможения и снижение двигательного беспокойства (дыхание, мышечное расслабление)	В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.
Гимнастика после сна. Ходьба по массажным дорожкам	Система упражнений, направленная на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы. Проводится в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Гимнастика корригирующая	Система индивидуальных заданий, направленных на развитие и коррекцию конкретных видов движений и мышц.	Знание индивидуальных особенностей детей и методики обучения соответствующих движений.

### **Технологии обучения здоровому образу жизни**

Название технологии	Определение	Особенности методики проведения
Физкультурное занятие	2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз в бассейне или на прогулке 25 мин.	Занятия проводятся в соответствии с требованиями программы. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение.

Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму.
Точечный массаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время.	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР - органов. Используется наглядный материал.
Коммуникативные игры.	1-2 раза в неделю по 30 мин. Игры, направленные на развитие коммуникативных навыков детей.	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.
Утренняя гимнастика	Рассматривается как важный элемент двигательного режима, средства для поднятия эмоционального тонуса детей. Обеспечивает полную раскованность в поведении, приподнятое эмоциональное состояние. В ней сосредоточен комплекс взаимодействий на разностороннее развитие детей: движение, музыка, ритм, эстетика окружающих пособий, общение, игра.	Формы проведения: подвижные игры, полоса препятствий, ритмическая гимнастика, традиционная, с предметами, сюжетная.

### ➤ Технологии проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Классификация учебных проектов:

«игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

«экскурсионные» - направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

**«повествовательные»** - при разработке которых, дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;  
**«конструктивные»** - нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

проекты		акции	развлечения
долгосрочные	краткосрочные		
«».	«Прогулка в лес»; «Дом для пернатых малышей»; «Берегите ёлочку»; «Коляда – коляда»; «Широкая масленица»; «Выращиваем фасоль».	«Озеленение планеты: Посади куст»; «Берегите ёлочку»: «Кормушка для пичужки»; «Чистый город».	Спортивный досуг «Зимушка зима» Музыкальное развлечение «Коляда – коляда»

### **Информационно-коммуникационные технологии**

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

Задачи: Обучение чтению, математике. Использование мультимедийных презентаций. Развитие воображения, мышления, памяти. Сформировать основы информационной культуры его личности.

ИКТ в работе:

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Для подготовки к непосредственной образовательной деятельности применяет компьютерные программы: MicrosoftWord, MicrosoftPowerPoint, WinRaR, Nero, MicrosoftExcel.

Были созданы и подобраны презентации к занятиям по методическим темам: «Загадки с грядки» (овощи, фрукты), «Лесное лукошко» (грибы, ягоды), «Ах, ты зимушка-зима снежная красавица», «Новый год у ворот», «Зимние забавы», «Мир прошлого, настоящего, будущего», «Все профессии нужны...», «Весна - красна», «Вода-вода, кругом вода», «Покорители космоса», «Времена года. Итог», «День победы», «Неделя ПДД», «Неделя пожарной безопасности»

В работе используются мультипликационные фильмы:

Серия познавательных мультфильмов «Уроки тетушки совы», «Фиксики».

Русские народные сказки, мультфильмы о русских богатырях, серия мультфильмов снятых по сказкам А.С.Пушкина, мультфильмы по сказкам Сутеева.

### **Игровая технология**

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

**Целью игровых технологий является решение ряда задач:**

**дидактических** (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и др.);

**развивающих** (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения и др.);

**воспитывающих** (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности и др.);

**социализирующих** (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды и др.).

### **Сюжетно-ролевые игры.**

#### **«Дом, семья».**

Задачи: побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи; совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

#### **«Детский сад»**

Задачи: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

#### **«Школа»**

Задачи: расширять знания детей о школе; помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты); самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку; способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры;

помогать детям усвоить некоторые моральные нормы; воспитывать справедливые отношения; упрочить формы вежливого обращения; воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.

#### **«Библиотека»**

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

#### **«Больница»**

Задачи: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

#### **«Магазин»**

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

#### **«Парикмахерская»**

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

#### **«Строительство»**

Задачи: формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.

#### **«Космонавты»**

Задачи: расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».

#### **«Правила движения»**

Задачи: продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения; воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф».

#### **«Мы – спортсмены»**

Задачи: дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание; развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.



Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

### Подвижные игры

Этапы	Задачи этапов	Игры
	Обучать детей продуктивному взаимодействию в игре и соблюдению элементарных правил игры.	Игры с метанием: «Гуси-лебеди», «Серсо» Игры с бегом: «Свободное место», «Встречные перебежки» Игры с прыжками: «Не оставайся на полу» Игры с лазанием: «Ловля обезьян» Игры народов Севера: «Оленьи упряжки» «Броски палки на дальность»
	Обучать детей в игровой деятельности ориентироваться на систему требований (правил) и умению оценивать правильность выполнения своих действий. Обучать самостоятельному выполнению заданий по наглядному образцу и словесному описанию	Игры с метанием «Сбей обруч», «Поймай мяч». «Проведи мяч». «Охотники и зайцы» Игры с бегом: «Хитрая лиса», «Караси и щука», «Затейники» Игры с прыжками; «Удочка» Игры с лазанием: «Пожарные на учении» Игры народов Севера: «Отбивка оленей», «Белый шаман»
	Обучать детей работать по собственному плану, ориентируясь на правило, обобщенно определяющее способ действия. Осваивать командные взаимодействия во время игры. Закреплять умение	Игры с метанием: «Ловишка с мячом» Игры с бегом: «Мы веселые ребята» - «Мышеловка», «Ловишки» Игры с прыжками: «С кочки на кочку» Игры с лазанием: «Медведи и пчелы» Игры народов Севера: «Ручейки и озера», «Важенка и оленята», «Ловля оленей»

	самостоятельно выполнять задание по наглядному образцу и словесному описанию	
--	---	--

### **Театрализованные игры.**

Способствуют развитию способности выразить в речи свои представления, опыт, чувства, фантазию, впечатления, где представлены:

- различные виды театра: кукольный: «Три поросенка», настольный: «Маша и медведь», « Три поросенка», пальчиковый «В мире животных», «Красная шапочка»;
- маски, одежда для ряженья;
- театр на магнитах: «Красная шапочка».
- музыкальные инструменты по возрасту детей;
- музыкально - дидактические игры: «Веселые ступеньки», «Спой-ка», «Чудесный мешочек»; « Музыкальные гномики»;

### **Дидактические игры**

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные).

Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам «Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ». Составление целого из частей (10—12 частей).

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме».

Игры на осуществление контрольно проверочных действий «Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия». Речевые игры. Игры с запрещающими действиями и правилами «Да» и „нет“ не говорите». Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры головоломки, лабиринты, смекалки.

## **2.3.Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, ст. 63, п. 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, ст.44, п. 1) потребовало совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество— это общение «на равных», где никому не принадлежит

привилегия указывать, контролировать, оценивать.  
 Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Цель работы с родителями:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные **принципы** во взаимодействии с семьями воспитанников:

- ❖ открытость детского сада для семьи;
- ❖ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ❖ создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

**Функции** взаимодействия образовательного учреждения с семьей:

- ❖ ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- ❖ психолого-педагогическое просвещение;
- ❖ вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- ❖ помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- ❖ взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДОУ.

### Модель взаимодействия педагога и родителей

Педагоги	Родители
<b>1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ</b>	
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))
<b>2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ</b>	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий
<b>3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА</b>	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, творческая мастерская. Выбор содержания, форм взаимодействия с семьей ребенка	Получение консультативной индивидуальной помощи
<b>4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ</b>	

Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Дни здоровья», конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов, горячая линия).	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб
--	---

### Классификацию нетрадиционных форм взаимодействия с родителями

Наименование	Цель использования	Формы взаимодействия
Информационно-аналитические	Выявление интереса, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Проведение социальных срезов, опросов</li> <li>✓ «Почтовый ящик»</li> <li>✓ Индивидуальные блокноты</li> </ul>
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Семинары-практикумы</li> <li>✓ Тренинги</li> <li>✓ Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме</li> <li>✓ Мини собрания</li> <li>✓ Педагогический брифинг</li> <li>✓ Педагогическая гостиная</li> <li>✓ Устный педагогический журнал</li> <li>✓ Игры с педагогическим содержанием</li> <li>✓ Педагогическая библиотека для родителей</li> <li>✓ Исследовательско-проектная деятельность</li> <li>✓ Деловые игры</li> </ul>
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совместные досуги, праздники</li> <li>✓ Выставки работ родителей и детей</li> <li>✓ Клубы родителей по интересам, семинары, практикумы</li> </ul>
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информационные проспекты для родителей</li> <li>✓ Журналы и газеты, издаваемые в ДОУ для родителей</li> <li>✓ Дни открытых дверей</li> <li>✓ Открытые просмотры образовательной деятельности и других видов деятельности</li> </ul>

	воспитании и развитии детей	детей ✓ Выпуск стенгазеты ✓ Организация мини-библиотеки
--	-----------------------------	---

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «101», «102»,

«Социально – коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

## План работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Организационное родительское собрание: - «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет» Анкетирование: - «Здоровый образ жизни в вашей семье - что это такое?» Фотовыставка. - «Как мы живем» - отражает игровую и оздоровительную деятельность. Советы родителям: - «Гардероб для детского сада. На прогулку». Консультация. - «Все о детском питании». Папка - передвижка. - «Особенности развития ребенка 5 – 6 лет». Беседы по адаптации, обновлению группового инвентаря, участка.	Знакомство родителей с программой воспитания детей в детском саду. Ознакомление родителей с пространством группы, способствующей развитию детей. Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
Октябрь	Круглый стол: - Презентация «Здоровье ребенка в наших руках. Чем опасно плоскостопие». Тестирование родителей - «Состояние здоровья вашего ребенка?» Консультация . - «Мероприятия по оздоровлению проводимые в группе и в детском саду».	Распространение педагогических знаний среди родителей. Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и в

	<p>Консультация.  - «Поощрять или наказывать».  Индивидуальные беседы о необходимости проводить возрастные прививки.  - Домашнее задание «Правильное - неправильное питание»- (коллаж, рисунки, поделки).  Анкетирование.  -«Игровой уголок вашего ребенка в семье».</p>	<p>условиях детского сада.  Информирование о состоянии здоровья детей.</p>
Ноябрь	<p>Тестирование родителей.  -«Откуда опасность».  Консультация.  -«Как провести выходной день с ребенком».  - «Все о развитии детской речи».  Индивидуальные беседы с родителями  - «Спортивная обувь для занятий физкультурой».  Памятка для родителей:  - «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»,  Выставка детских совместно с родителями работ:  - «Чтобы не было беды...»  Выставка работ.  - «Дары осени»  -Досуг, посвященный празднику «День матери».  Статья «Кормушки и как их сделать».  -Участие в акции «Птичья столовая».  Театр – детям.  -Инсценировка сказки «Заяц – портной»</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.  Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.  Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p>
Декабрь	<p>Родительское собрание.  - «Здоровье ребенка – основа его будущего».  Анкетирование.  -«Условия здорового образа жизни в семье».  Тестирование родителей.  - «Состояние здоровья вашего ребенка».  Консультация</p>	<p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.  Активизация родителей по диалогу «посоветуйте мне»  Выявление и анализ волнующих вопросов.</p>

	<p>- «Наступили холода. Грипп. Меры профилактики».</p> <p>Памятка для родителей</p> <p>- «Кодекс здоровья».</p> <p>Рекомендации.</p> <p>- «Научим детей ухаживать за полостью рта»</p> <p>Консультация</p> <p>-«Жестокое обращение с несовершеннолетними и их последствия».</p> <p>Оформление праздничной газеты</p> <p>- « С новым годом, с новым счастьем!»</p> <p>Папка-ширма</p> <p>- «Осторожно, гололед».</p> <p>Выставка «Новогодние фантазии».</p>	
Январь	<p>Консультация.</p> <p>- «Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Памятка для родителей.</p> <p>- «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной».</p> <p>-«Алкоголь – это опасно»</p> <p>Папка – передвижка</p> <p>-«Играют девочки», «Играют мальчики»</p> <p>Консультация.</p> <p>- «Самостоятельность ребёнка, ее граница».</p> <p>Фотовыставка.</p> <p>- «Зимние развлечения всей семьей».</p>	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</p>
Февраль	<p>Анкетирование пап.</p> <p>- «Я знаю своего ребенка...»</p> <p>Выставка детских рисунков.</p> <p>- «Мой папа».</p> <p>Индивидуальные беседы с папами.</p> <p>- «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p> <p>Ко дню защитника отечества совместный спортивный праздник.</p> <p>- «Вместе с папой».</p> <p>Поделки родителей и детей</p> <p>- «Наши увлечения».</p> <p>Папка – передвижка</p>	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимает папа.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки, совместных поделок, спортивного праздника.</p> <p>Распространение педагогических знаний</p>



	<p>-«Надежный друг – папа».</p> <p>-«Веселая ингаляция».</p>	среди родителей.
Март	<p>Родительское собрание.</p> <p>- «Безопасность ребенка в быту».</p> <p>Папка-передвижка.</p> <p>- «Витаминный календарь. Весна».</p> <p>Презентация.</p> <p>-«Внимание – улица».</p> <p>Плакат для родителей.</p> <p>-«Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости».</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>- «Красный, желтый, зеленый...».</p> <p>Творческие работы детей к 8 Марта.</p> <p>-«Мама, солнышко мое».</p> <p>Папка – передвижка.</p> <p>-«Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>Тематическая выставка.</p> <p>-«Внимание, улица».</p> <p>Консультация.</p> <p>-«Ребенок и дорога .Правила поведения на улицах города».</p> <p>Консультация.</p> <p>-«Азбука дорожного движения».</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам безопасного поведения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями развития и обучения в детском саду по правилам безопасного поведения.</p> <p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p>
Апрель	<p>Беседа.</p> <p>-«Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>Консультация.</p> <p>-«Когда родительская любовь заходит слишком далеко».</p> <p>-«Развитие творческих способностей ребенка через песни».</p> <p>-«Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».</p> <p>Памятка для родителей.</p> <p>-«Пойте вместе с детьми».</p> <p>-«Как измерить талант».</p> <p>Субботник совместно с родителями на участке.</p> <p>- «День добрых дел».</p>	<p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».</p>
Май	Итоговое родительское собрание.	Демонстрация

	<p>-«Наши достижения за год».</p> <p>Озеленение и благоустройство участка и территории совместно с родителями</p> <p>-«Наши зеленые друзья».</p> <p>Презентация «Год паролод» о наиболее интересных моментах из жизни детей за год.</p> <p>Фото – выставка</p> <p>-«Наши дорогие и любимые ветераны».</p> <p>Консультация.</p> <p>- «Игры на прогулке с детьми летом».</p> <p>Рекомендации.</p> <p>- «Босиком по росе. Как закаливать ребенка летом».</p> <p>Папка-передвижка.</p> <p>- «Организация летнего отдыха».</p> <p>-«Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».</p>	<p>сформированных умений и навыков, знаний детей , родителей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы.</p>
--	--	---

## **2.4.Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей**

### **Интеграция коррекционной работы в образовательные области (взаимодействие учителя-логопеда, педагога-психолога и воспитателя)**

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

**Содержание** коррекционной работы определяют принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка.

Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

-Системность.

Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей, а так же всесторонний многоуровневый подход

специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность.

Принцип гарантирует ребёнку и его родителям ( законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи.

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей ( законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы

детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности Содержание
<b>Физическая культура</b>	Развивать -зрительно-моторную, двигательную координацию -быстроту, ловкость,	Пальчиковая гимнастика Динамические паузы Бодрящая гимнастика

	<p>настойчивость при выполнении ОВД(бега, лазанья, ведения мяча ногой)</p> <p>-произвольное внимание при выполнении упражнения по схеме</p>	<p>Подвижные и малоподвижные игры</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Развивать функцию общения;</p> <p>-пространственное восприятие;</p> <p>-целостность восприятия;</p> <p>-слуховую память;</p> <p>-переключаемость внимания;</p> <p>-умение устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p>-умение сравнивать картинки;</p> <p>- образную память;</p>	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Что лишнее?»,</p> <p>«Лабиринты»,</p> <p>«Мозаика»,</p> <p>«Сосчитай наоборот»,</p> <p>«Сложи узор»,</p> <p>«Сложи из частей»,</p> <p>«Пазлы»,</p> <p>«Повтори фразы»,</p> <p>«Графический диктант»,</p> <p>«Продолжи ряд»,</p> <p>«Последовательные картинки»,</p> <p>«Сравни картинки»,</p> <p>«Найди такой же».</p>
<p><b>Социально-коммуникативное</b></p>	<p>Формировать положительную самооценку</p> <p>Учить принимать себя таким, какой есть</p> <p>Развивать представление о себе</p> <p>Стимулировать моторное и эмоциональное самовыражение</p> <p>Работать над осознанием эмоциональных состояний, позитивного эмоционального опыта</p> <p>Стимулировать умение выражать свои эмоции</p> <p>Формировать социальное доверие, эффективные навыки и умения общения с другими детьми</p>	<p>Игровые ситуации</p> <p>Коммуникативные сказки</p> <p>Игры-мирилки</p> <p>Игры и упражнения на снятия напряженности, тревожности,</p>

<p><b>Художественно эстетическое развитие</b></p>	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-целостное восприятия, воображение при прорисовывании образа;</li> <li>-пространственное восприятие при создании пространственной композиции на плоскости листа, воспроизведении; постройки по схеме</li> <li>-анализ и синтез восприятия формы при создании различных объектов;</li> <li>-произвольное внимание и умение сосредотачиваться на объекте</li> <li>-Учить рассказывать о нафантазированном образе</li> <li>-Активизировать использование слов, обозначающих пространственное расположение</li> </ul>	<p>Дидактические упражнения:</p> <p>«Загадочные закорючки», «Кляксография», «Палитра», «Смешай цвета», «Веселый зоопарк», «Загадка-отгадка», «Симметрия», «Цепочка»</p> <p>.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Развивать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-внимание при подборе слов на заданные звуки;</li> <li>-закреплять умение дифференцировать согласные звуки на твердые и мягкие</li> <li>- образную память при подборе слов;</li> <li>-умение составлять сюжетные рассказы по серии картинок</li> <li>-умение составлять творческие рассказы</li> <li>-умение передавать литературный текст связно, последовательно, без помощи вопросов взрослого;</li> <li>-умение подбирать слова-синонимы;</li> <li>-слуховую память при различении</li> </ul>	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Собери в лукошко», «Аукцион слов», «Большой-маленький», «Назови братца», «Чей домик?», «Закончи предложение», « Назови лишнее слово», «Что сначала, что потом», «Смешные истории», «Подбери слово», «Тим-Том», «Назови пару», «Что было бы, если бы...», «Сказки наизнанку», «Кто больше вспомнит?», «Кто лучше слушает?», «Подбери и назови», «Кто больше слов придумает?»</p>

	<p>гласных и согласных звуков, формировать функцию обобщения;</p> <p>-слуховое внимание при качественной характеристике звуков</p>	<p>«Лишнее слово», «Сказки из разноцветных слов»</p>
--	--	--

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Режим дня**

Функционирование МБДОУ ЦРР №10 г. Сафоново осуществляется в 10,5 часовом режиме (полного дня) с 7<sup>30</sup> до 18 часов.

Распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня соответствует «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13

**Режим дня на холодный период учебного года  
в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

7.30 – 8.00	Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность детей.
8.00 – 8.25	Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия.
8.25 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
8.55 – 9.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности, трудовые поручения.
9.00-9.25	Организованная образовательная деятельность
9.25-9.30	Динамическая пауза
9.30-9.55	Непосредственно организованная образовательная деятельность
9.55-10.00.	Самостоятельная деятельность детей.
10.00-10.10	Второй завтрак.
10.10 – 12.25	Подготовка к прогулке. Обучения навыкам самообслуживания Прогулка: спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, трудовые поручения, самостоятельная деятельность детей.
12.25-12.35	Возвращение с прогулки. Обучение навыкам самообслуживания. Игры.
12.35- 13.00	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед. Обучение культуре приема пищи.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.10	Постепенный подъем. Гигиенические и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания, гимнастика после сна.
15.10– 15.25	Полдник.
15.25-16.30	Самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы.
16.30.-17.00	Подготовка к ужину. Ужин
17.00– 18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка: спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.

**Режим дня для разных возрастных групп ДОО,  
(летний период).**

Режимные мероприятия	5-6 лет
----------------------	---------

Прием детей, самостоятельная деятельность детей:	7.30-8.10
Утренняя гимнастика:	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность детей:	8.20-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак:	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность детей:	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку:	9.00-9.15
ПРОГУЛКА:  1.Организованная образовательная деятельность на участке: 2.Самостоятельная деятельность детей:	9.15-12.10  9.15-9.40  9.30-9.50
Возвращение с прогулки. Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.00-10.10
Выход на прогулку. Самостоятельная деятельность детей. Наблюдение, труд.игры.	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей:	12.10-12.25
Подготовка к обеду. ОБЕД:	12.25-12.45
Подготовка ко сну:	12.45-12.55
СОН:	12.55-15.10
Подъем, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	15.10-15.35
ПРОГУЛКА: Самостоятельная деятельность детей:	15.35-16.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину. Ужин	16.20.16.50



Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка. Уход домой	16.50- 18.00

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

При реализации ООП педагоги организуют разные формы деятельности детей, как в помещении, так и на территории дошкольной организации.

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей; осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
<b>1. Оптимизация режима</b>			
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	ежедневно	Воспитатели, врач, медсестра	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребёнка, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей		Зам. зав.по В и МР, медсестра	В течение года
<b>2. Организация двигательного режима</b>			
НОД – физическая культура	2 раза в неделю	Инструктор по физкультуре	В течение года
Бассейн	1 раз в неделю	Инструктор по	В течен

		физкультуре	ие года
Утренняя гимнастика	ежедневно	Инструктор по физкультуре	В течен ие года
Гимнастика после дневного сна	ежедневно	воспитатели	В течен ие года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	ежедневно	воспитатели	В течен ие года
Музыкально-ритмическая НОД	2 раза в неделю	Музыкальны ерук-ли, воспитатели	В течен ие года
Спортивный досуг	1 раз в неделю	Инструктор по физкультуре	В течен ие года
День здоровья	1 раз в квартал	Инстр.пофиз. ,воспитатели	В течен ие года
Пальчиковая гимнастика	ежедневно	Воспитатель, логопед	В течен ие года
Физкультминутки и динамические паузы	ежедневно	воспитатели	В течен ие года
<b>3. Профилактика заболеваемости</b>			
Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течен ие года
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утр.зарядки, на прогулке, после сна	Инстр. по физ., воспитатели	В течен ие года

4. Оздоровление фитонцидами			
Ароматизация помещений (чеснок)	В течение дня (в сезон)	Воспитатели, медсестра	Октябрь-апрель
5. Закаливание, с учётом состояния здоровья ребёнка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону)	ежедневно	воспитатели	В течение года
Прием детей на улице	ежедневно	воспитатели	Июнь - август
Прогулки на воздухе	Ежедневно, 2 раза	воспитатели	В течение года
Хождение босиком по траве	В ясную, сухую погоду	воспитатели	Июнь - август
Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно после дневного сна	воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно	воспитатели	В течение года
Игры с водой	Во время прогулки, во время занятий	воспитатели	Июнь - август
Полоскание зева кипяченой водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, ст.мс.	В течение года
6. Лечебно-оздоровительная работа. Витаминотерапия			
Витаминизация третьего блюда	ежедневно		В течение года
Организация 2-го завтрака (Фрукты, сок)	ежедневно	Ст.медсестра	В течение

			года
<b>7. Система комфортной пространственной среды</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- уголки уединения в группах</li> <li>- элементы мягкой мебели в группах (диванчики, кресла)</li> <li>- ширмы и перегородки</li> <li>- рациональная расстановка мебели</li> <li>- зелёные зоны в группах</li> <li>- цветники на территории</li> </ul>	воспитатели	посто янно	
<b>8. Создание необходимой психологической среды</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- учёт индивидуальных особенностей и интересов детей</li> <li>- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми</li> <li>- уголки уединения</li> <li>- релаксационные паузы на занятиях</li> <li>- упражнения психогимнастики</li> <li>- работа с детьми на основе личностно-ориентированного подхода</li> <li>- элементы арт-, смехо-, музыка-, сказкотерапии.</li> </ul>	Воспитатели и специалисты  Уч.-логопед,	посто янно	
<b>9. Система работы по обеспечению безопасности жизнедеятельности детей</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация образовательных направлений «Здоровье», «Безопасность»</li> <li>- игры, упражнения, развлечения по воспитанию безопасного поведения детей</li> </ul>	Воспитатели	В течен ие года	
<b>10. Взаимодействие с родителями</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение консультаций по вопросам здоровья детей</li> <li>- оформление соответствующих рубрик на информационных стендах</li> <li>- привлечение к участию в физкультурно-массовых мероприятиях</li> <li>- участие в работе родительского клуба</li> </ul>	Зам.зав.по В и МР, педиатр Воспитатели , Инстр.физ.	В течен ие года	

### **3.2. Воспитательно-образовательный процесс**

ВОП строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного

процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учесть специфику ДОУ.

Месяц	Недел	Календарно – тематическое планирование на 2022 – 2023 год
сентябрь	1	« Жизнь в детском саду!»
	2	« Овощи»
	3	« Фрукты»
	4	« Грибы и ягоды»
октябрь	1	« Инструменты »
	2	« Деревья, кустарники»
	3	« Перелётные птицы»
	4	« Город, в котором я живу»
ноябрь	1	« Дикие животные»
	2	« Домашние животные, птицы»
	3	« Одежда, обувь, головные уборы»
	4	« Посуда, мебель»
д	1	« Зима»

	2	« Зимующие птицы»
	3	« Семья, гендерное воспитание»
	4	« Новый год»
январь	1	Каникулы
	2	« Бытовая техника»
	3	« Зимние забавы и праздники»
	4	« Животные зимой»
февраль	1	« Профессии»
	2	« Транспорт»
	3	«Уроки вежливости»
	4	« День Защитника Отечества»
март	1	« 8 Марта – Мамин день»
	2	« Весна»
	3	« Насекомые»
	4	« Птицы и животные весной»
апрель	1	« Россия - моя страна»
	2	« Космос»
	3	« Правила дорожного движения»
	4	« Сад и огород»
май	1	« День Победы»
	2	
	3	« Цветы сада и луга»
	4	« Вот какие мы стали большие», «До свидания, детский сад!»

П  
л  
а  
н  
и  
р  
о  
в  
а  
н  
и  
е  
о  
б  
р  
а  
з  
о  
в  
а  
т  
е  
л  
ь  
н  
о  
й  
д  
е  
я  
т  
е  
л  
ь  
н  
о  
с  
т  
и

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Старшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура бассейн (на воздухе)	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	2 раза в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю

ИТОГО	13 занятий в неделю
-------	---------------------

<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно

Дополнительная образовательная деятельность проводится во вторую половину дня с 15<sup>30</sup>.

Непосредственная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе - 2 часа 45 мин., в средней группе - 4 часа, в старшей группе - 6 часов 15 минут, в подготовительной - 8 часов 30 минут.

Учебный план составлен с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13.

### **3.3.Традиционные для группы события, праздники, мероприятия.**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный),

эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Традиционно отмечаются такие праздники, как: «День знаний», «Осень», «День матери», «Весна», «Новый год», «8 марта», «День защитника Отечества», «Масленица».

Ежемесячно проводятся спортивные развлечения на различную тематику.

Регулярно проводятся тематические развлечения, викторины, театрализованные представления, мини-концерты.

### **Перспективный план по развлечениям в старшей группе №3**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Показ настольного	Викторина: «Путешествие в	Музыкальное развлечение:	Спортивное развлечение:



	театра: р. н. сказка «Маша и медведь»	страну знаний»	«День Знаний».	«Весёлые старты»
Октябрь	Развлечение «Витамины я люблю-быть здоровым я хочу»	Показ настольного театра: сказка «Три поросенка»	Спортивное развлечение : «Осень в гости к нам пришла»	Вечер с мультфильмами на осеннюю тематику
Ноябрь	Развлечение по пожарной безопасности «Кошкин дом»	«Вечер загадок» Театрализованное представление «Заяц - портной»	Музыкальное развлечение: Музыкальный концерт «Мы для милой мамочки...»	Спортивное развлечение: «Я, ты, он, она – вместе мы спортивная семья»
Декабрь	Вечер загадок о зиме.	Показ любимых мультфильмов на новогоднюю тематику	Спортивное развлечение:	Музыкальное развлечение: «Новогодний утренник»
Январь			Музыкальное развлечение: «Прощание с елочкой»	Спортивное развлечение: «Зима спортивная».
Февраль	Развлечение : «Книга – мудрость»	Показ презентации «Рода войск»	Музыкальное развлечение: «День защитника Отечества»	Спортивное развлечение: Зимние спортивные игры на прогулке.
Март	Утренник «8 Марта»	Развлечение «Масленица»	Театрализованное представление: «Театр кукол»	Спортивное развлечение: «Жизнь без опасностей»-
Апрель	Музыкальное развлечение: «День смеха»– весна»	Развлечение «Космическое путешествие»	Спортивное развлечение: Неделя «Здоровья»	Забавы с красками: «Красавица
Май	Развлечение «Вода в	Музыкальное развлечение:	Развлечение «Дымковские	Спортивное развлечение: .

	жизни человека» познавательная викторина	«День Победы»	игрушки – цирковое представление»	Веселые старты «Мама, папа, я – спортивная семья» -
--	--	---------------	-----------------------------------	---

### 3.4.Развивающая предметно-пространственная среда

Предметно-пространственная развивающая среда предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-пространственной развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

#### **В качестве центров развития могут выступать:**

- «Физкультурно-оздоровительный центр»

Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Физкультурно-оздоровительном центре»: **«Физическая культура»;**

**-«Центр природы»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: **«Познание»;**

**- «Центр творчества»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре творчества»: **«Художественное творчество»;**

**- «Центр книги»**

Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: **«Чтение художественной литературы»;**

**-Центр игры»**

Ведущая образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: **«Социализация»;**

**-Центр музыкального творчества**

**- «Центр театра»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: **«Музыка»;**

**- Центр дидактических игр;**

**- Центр сенсорного развития**

**(см. Паспорт группы)**

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать, как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности,

привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

### **3.5. Материально-техническое обеспечение рабочей программы**

ООП не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю - для реализации ООП не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка.

Материально-техническая база ДООУ на оптимальном уровне:

Здание: Типовой проект здания детского сада

Прилегающая территория: Оборудованные площадки для каждой группы, физкультурная площадка - мини-стадион, участок для ознакомления детей с природой (сад, цветник, огород), площадка ПДД,

Помещения детского сада: музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет учителя- логопеда, мини-музей «Русская изба» помещение для дополнительного образования, форт-галерея «Любимый город – Сафоново». Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная).

Групповое помещение: групповая ячейка - изолированное помещение.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви (они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, в групповых предусмотрены спортивный уголок), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной). Помещения эстетически оформлены.

ДООУ оснащено новейшими техническими средствами: мультимедийное оборудование, интерактивная доска, 1 компьютер, 1 ноутбук, 1 сканер, 2 принтера, 3 неутбука, имеется доступ к локальным сетям.

#### **IV. Методический материал и средства обеспечения и воспитания**

Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с.

При формировании и реализации ООП педагогами используются парциальные программы, технологии и методические пособия по образовательным областям:

##### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

1. В. П. Новикова «Математика в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. З.В. Лиштван «Конструирование в д/саду» – М.: Просвещение, 1981
3. Е.Е.Крашенинников, О.Л.холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» – М.: Мозаика-Синтез, 2012
4. С.Н. Николаева «Юный эколог» – М.: Мозаика-Синтез, 2010
5. С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в д/саду» – М.: Просвещение, 2000
6. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» – М.: Мозаика-Синтез, 2011
7. Л. Горькова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» - М.: Вако, 2010
8. Л.П. Малодова «Игровые экологические занятия с детьми»- Минск, Асар, 1996
9. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- 10.Н.Г. Комратова «Мир в котором я живу» - М.: ТЦ Сфера, 2005
- 11.Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М.: ООО «ЭлизеТрейдит», 2002
- 12.О.В.Дыбина «Что было до» - М.: ТЦ Сфера, 2011
- 13.Т.А.Шорыгина «Познавательные сказки» - Казань, Сфера, 2014
14. Т.И. Гризик «Познаю мир» – М.: Просвещение, 2003
- 15.Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников», – М.: Мозаика-Синтез, 2014

##### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

1. Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО в д/саду» по всем возрастам» – М.: Мозаика-Синтез, 2007

2. В.Ю. Дьяченко, О.В. Гузенко «Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд». – Волгоград, «Учитель», 2013
3. Казакова «Занятия по ИЗО в д/саду» – М.: Просвещение, 1980
4. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/саду» - М.: ТЦ Сфера, 2007
5. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/саду» - М.: ТЦ Сфера, 2012
6. С.Афонькин «Игрушки из бумаги» СПб, Литера, 2001
7. Фатеева «Рисуем без кисточки» - Ярославль, Академия развития, 2004

#### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

1. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» – М.: Мозаика-Синтез, 2012
2. Т.Н.Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» (5-7 лет) - М.: Сфера, 2013
3. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» – М.: Мозаика-Синтез, 2012
4. О.А.Соломенникова «Занятия по ознакомлению экологических представлений»
5. Равчеева, Журавлева «Безопасность» - Волгоград, 2012
6. Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» - М.: ТЦ Сфера, 2008
7. Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2008
8. Н. Комратова. А.Ф. Грибова «Мир, в котором я живу» - М.: ТЦ Сфера, 2005
9. О.В. Дыбина «рукотворный мир» - М.: ТЦ Сфера, 2001
10. Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию в д/саду» - М.: ТЦ Сфера, 2013
11. Т.М. Акинина, Г.В.Степанова «Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста» - М.: УЦ Перспектива, 2012

#### РЕЧЕВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

1. О.С. Ушакова «Развитие речи» по всем возрастам – М.: «Вента – Граф», 2009
2. О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»- М.: Сфера, 2004
3. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» - М.: Сфера, 2011
4. М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» – М.: Просвещение, 1980

5. М.Ю. Картушина «Логоритмические занятия в д/саду» - М.: Сфера, 2003
6. Н.В. Рыжова «Развитие речи в д/саду» - Ярославль «Академия развития», 2008
7. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 4-6 лет» – М.: Просвещение, 1989
8. Л.Е.Жукова, Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» - М.: Школа – пресс, 2000
9. О.С. Ушакова «Знакомство дошкольников с литературой» - М.: Сфера, 2007
10. Л.В. Артемова «Театрализованные игры дошкольников»
11. О.В. Мариничева, Н.В. Елкина «Учим детей наблюдать и рассказывать» - Ярославль «Академия холдинг», 2002
12. Э.П.Короткова «Обучение рассказыванию с д/саду» – М.: Просвещение,
13. А.И. Максакова «Развитие правильной речи ребенка в семье» – М.: Мозаика-Синтез, 2005
14. У.М.Сидорова «Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР» - М.: «Творческий центр», 2005

#### ФИЗИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

1. Э.Я. Степаненкова «Теория и методика физического воспитания и развития ребенка» - М.: Издательский центр «Академия», 2006
2. Т.С. Никонорова, Е.М. Сергиенко «Здоровячок». Система оздоровления дошкольников. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007
3. Л.М. Алексеева «Спортивные праздники и физкультурные досуги в дошкольных образовательных учреждениях». – Ростов н/Д: Феникс, 2005
4. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая; Средняя группа; Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
5. Л. И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» М.: ВЛАДОС, 2002
6. Физкультминутки/Авт.-сост. С.А.Лёвина, С.И. Тукачёва. – Волгоград: Учитель, 2004
7. В. Н.Шебеко, Н. Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском сад» - М.: Просвещение, 2003
8. Н.С. Голицына «Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ» - М.: СКРИПТОРИЙ, 2006
9. Е.Н. Вавилова «Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы» М.: СКРИПТОРИЙ, 2008
10. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова «Разговор о правильном питании» - М.: Олма-пресс, 2000

11. Л.В. Кочеткова «Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада» - М.: МДО, 1999
12. В.А. Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми» - М.: Просвещение, 2002
13. Т.Г. Карепанова «Формирование здорового образа жизни у дошкольников» - Волгоград. Учитель, 2011
14. И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников» – М.: Мозаика-Синтез, 2010

## КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА

1. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», 2010 г., М., Гном и Д
2. С.И.Блохина«Психолого-педагогическая технология предупреждения и коррекции задержки речевого развития ...», Екатеринбург 1999г.
3. Н.Я.Семаго, М.М. Семаго.- «Проблемные дети:основы диагностической и коррекционной работы психолога»,М.2003
4. М.Н. Ильина «Подготовка к школе».Питер,2007.
5. А.О. Дробинская «Ребёнок с задержкой психического развития».М.:Школьная пресса,2005.
6. М.А. Панфилова «Игротерапия общения».М.2000.
7. Е.А Алябьева. «Психогимнастика в детском саду».М.:ТЦ Сфера,2003.
8. Ткач Р.М. «Сказкотерапия детских проблем».СПб.2008
9. О.В.Хухлаева,О.Е.Хухлаев «Тропинка к своему Я»М.2005
10. Т.Н. Образцова. «Психологические игры для детей»М.2005
11. Л.И. Катаева «работа психолога с застенчивыми детьми»М.2005
12. Н.А. Рогалева «Психологический клуб для родителей в детском саду»М.2010
13. Е.С. Белова «Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать»М.2004



### 3.3. Планирование образовательной деятельности

СЕТКА ЗАНЯТИЙ  
для средней группы № 2 «Семицветик» (от 5 до 6 лет)  
период года: сентябрь - май

Понедельник	1. Развитие речи 2. Познание (конструирование) 3.Рисование (2 половина дня)
Вторник	1.Познание ФЭМП 2.Физкультурное занятие
Среда	1. Познание ФЦКМ 2. Музыкальное занятие 3. Плавание

Четверг	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развитие речи</li><li>2. Физкультурное занятие</li><li>3. Рисование (2 половина дня)</li></ol>
Пятница	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Музыкальное занятие</li><li>2. Художественное творчество (лепка 1-3, аппликация 2-4 неделя)</li></ol>

